



PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2023/24

Classe/Sede: 1AMAT

Docente: Giorgia Gaudio

Materia insegnata: Lingua e letteratura italiana

Testi adottati: M. Sensini “A tutto campo” Mondadori Scuola; O. TRIOSCHI, A. PERO, M. FIORE, Leggere come viaggiare, La Nuova Italia

CONTENUTI DISCIPLINARI

GRAMMATICA

UD 1. I suoni e le lettere dell'italiano

1. L'alfabeto italiano
2. I fonemi dell'italiano
3. La sillaba
4. L'accento
5. L'elisione, il troncamento, l'aggiunta

6. L'ortografia
7. La punteggiatura

UD 1. L'articolo

1. L'articolo determinativo

2. L'articolo indeterminativo

3. L'articolo partitivo

UD 2. Il nome

1. I nomi e il loro significato: nomi comuni e propri, concreti e astratti, individuali e collettivi.
2. I nomi e la loro forma: genere e numero.
3. I nomi e la loro struttura: primitivi e derivati, alterati, composti.

UD 3. L'aggettivo

1. L'aggettivo qualificativo: i gradi dell'aggettivo
2. Gli aggettivi determinativi
3. Gli aggettivi possessivi
4. Gli aggettivi dimostrativi
5. Gli aggettivi identificativi
6. Gli aggettivi indefiniti
7. Gli aggettivi numerali
8. Gli aggettivi interrogativi ed esclamativi

UD 4. Il pronome

1. I pronomi personali
2. I pronomi possessivi
3. I pronomi dimostrativi
4. I pronomi indefiniti
5. I pronomi relativi
6. I pronomi misti o doppi
7. I pronomi interrogativi
8. I pronomi esclamativi
9. I pronomi personali riflessivi

UD 5. Il verbo

1. Il verbo e le sue forme
 2. L'uso dei modi e dei tempi (indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo, infinito, participio e gerundio)
- Il genere dei verbi: transitivi e intransitivi

La forma dei verbi: attiva, passiva e riflessiva
Tabelle di coniugazione dei verbi

ANTOLOGIA

PARTE A: NARRATIVA

Gli strumenti e le forme

Unità 1 – La costruzione del testo narrativo

1. Cos'è un testo narrativo
2. Autore e narratore
3. Il patto narrativo
4. L'ordine degli eventi: fabula e intreccio e le anacronie
5. I tasselli della narrazione: le sequenze

6. Lo schema narrativo

Brano: E. MORANTE, Il compagno

Unità 2 – Il narratore e la focalizzazione

1. Le tipologie di narratore
 2. I livelli della narrazione
 3. Il punto di vista e la focalizzazione
- Brano: A. CHECOV, La morte dell'impiegato

Unità 3 – Lo spazio e il tempo

1. Lo spazio
2. Il tempo

Brano: VASCO PRATOLINI, Una conchiglia per sentirci il mare

Unità 4 – I personaggi

1. La tipologia dei personaggi
 2. La funzione e il ruolo dei personaggi
 3. La caratterizzazione dei personaggi
 4. La presentazione dei personaggi
- Brano: TRUMAN CAPOTE, Il signor Jones.

Unità 5 – Le forme del discorso

1. Parla il personaggio: la citazione
 2. Parla il narratore: il resoconto
- Brano: VIRGINIA WOOLF, Una visita inattesa.

Unità 6 – La lingua e lo stile

1. Il linguaggio letterario
2. Le figure retoriche
3. I registri linguistici
4. Il ritmo della narrazione

Brano: S. BENNI, L'Orlando impellicciato

Unità 7 - Le forme della narrazione

1. La favola: Esopo, Il topo di campagna e il topo di città
2. La fiaba: A. Afanas'ev, Nonno Gelo
3. La novella e il racconto
4. Il romanzo: A. Manzoni, Il sugo della storia
5. La novella: G. Boccaccio Chichibò si salva dall'ira del suo padrone

Unità 8- Le origini della narrazione: mito ed epica

- 1 Il mito: un racconto per interpretare il mondo
 - 2 L'epica un genere per intrattenere ed educare
- Brano: OMERO, Polifemo e Ulisse: due nemici a confronto

Unità 9 - Fantastico e dintorni

1. Che cos'è il fantastico?
2. Origini e sviluppo del genere

Unità 11 - Il giallo

1. Che cos'è il giallo?
2. Origini e sviluppo del genere.

Unità 12 - La narrativa realistica

1. Che cosa è la narrativa realistica?
2. Origini e sviluppo del genere

Brani: G. VERGA, Cavalleria Rusticana; R.SAVIANO, I ragazzini del sistema; C. DICKENS, La desolazione di Jacob's island.

Unità 14 – La narrativa di formazione

1. Che cosa è la narrativa di formazione?
2. Origini e sviluppo del genere

PARTE E. Scrivere e parlare riconoscere e usare i testi

Unità 1 - Il testo e le tipologie testuali

Il tema

Il riassunto

Valdagno, 6 giugno 2024

Firma degli studenti rappresentanti di classe

Firma dei docenti
